Всестороннее развитие ребенка подразумевает гармоничное переплетение всех сфер деятельности. Всестороннее развитие детей дошкольного возраста закладывает базу для дальнейшего успешного и гармоничного обучения.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *От 2 мес. до 1 года* | *От 1 года до 2 лет* | *От 2 лет до 3 лет* | *От 3 лет до 4 лет* | *От 4 лет до 5 лет* | *От 5 лет до 6 лет* | *От 6 лет до 7 лет* |
| 1. Социальные отношенияЭмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком;представления о действиях с предметами, окружающих людях, животных, переживаемых ребенком чувств и эмоций. | 1. Социальные отношенияПредставления о себе, внешнем виде, *половой принадлежности,* членах семьи, ближайшем предметном окружении;правилах *социального взаимодействия культуры поведения*. | 1. Социальные отношенияПредставления о себе, *занятиях членов семьи;**людях разного возраста, пола;**эмоциях и чувствах людей, формирование навыков самообслуживания*, *умения вступать в контакт*, *вежливо общаться, участвовать в совместных играх.* | 1. Социальные отношенияПредставления о себе (имя, возраст), *отличии детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям;*членах семьи, заботливом отношении к ним правилах культуры поведения и общения.Понимание ярко выраженных эмоциональных состояний.*2.* Формирование основ гражданственности и патриотизма*Представления о малой родине, красоте родной природы.**3.* Трудовое воспитаниеПредставления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах; *о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях.**4.* Формирование основ безопасного поведенияПредставления о правилах поведения в природе, на детской площадке, при встрече с животными, обращении с бытовыми приборами и предметами. | 1. Социальные отношенияПредставления о себе и своем развитии, структуре *семьи, семейных ролях и отношениях, событиях;* половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, *интересах;*правилах культуры общения и поведения (в том числе в общественных местах);эмоциональных состояниях людей*.**Формирование положительной самооценки.*2. Формирование основ гражданственности и патриотизмаПредставления о *государственной символике Российской Федерации государственных праздниках.*3. Трудовое воспитаниеОзнакомление с содержанием, *структурой процессов* хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях, материалах для создания продуктов труда и бережном отношении к ним;*результатах труда*, *профессиях родителей.*4. Формирование основ безопасного поведенияПредставления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природной среде, *на улице*, *с людьми, животными*. | 1. Социальные отношенияПредставления о себе, *своих правах,* членах семьи, *родственных отношениях, профессиях*, *семейных событиях и датах;*о гендерных различиях *в разных видах деятельности;*правилах культуры общения и поведения *во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице;* об эмоциональных состояниях и чувствах людей.2. Формирование основ гражданственности и патриотизмаПредставления о России *как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины,* государственных праздниках.3. Трудовое воспитаниеПредставления о *труде взрослых*, *профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.*4. Формирование основ безопасного поведенияПредставления о правилах безопасного поведения на улице, *в общественных местах,* в природе, в общении с людьми, в том числе *в сети Интернет*. | 1. Социальные отношенияПредставления о себе (*осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом);**взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях;* о гендерных различиях в поведении, *социальных ролях*; образовательной организации, школе и ее роли в жизни;правилах *этикета,* культуре общения, поведения *в разных видах деятельности,* в общественных местах*,* на улице.Умение *находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения.*2. Формирование основ гражданственности и патриотизмаПредставления о государственной символике, *порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края;**волонтерской деятельности.*3. Трудовое воспитаниеПредставления о труде взрослых, *современных профессиях;**о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях.*4. Формирование основ безопасного поведенияПредставления о правилах безопасного поведения *в опасных ситуациях* на улице, общественных местах, в природе, в *транспорте, на дороге (правила дорожного движения),* при общении с людьми, в сети Интернет, *профессиях связанных с безопасностью людей;**формирование представлений об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи.* |

*Таблица 2. Образовательная область "Познавательное развитие"*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *От 2 мес. до 1 года* | *От 1 года до 2 лет* | *От 2 лет до 3 лет* | *От 3 лет до 4 лет* | *От 4 лет до 5 лет* | *От 5 лет до 6 лет* | *От 6 лет до 7 лет* |
| Содержание подраздела "Сенсорные эталоны и познавательные действия" |
| Развитие зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных впечатлений, хватательных движений по направлению к объекту, ощупывание манипулирование предметом, поисковая и познавательна я активность по отношению к предметам и их свойствам, предметные действия. | 1. Действия с предметамиВнимание к новым объектам, выполнение обследовательских и поисковых, имитирующих действий с многократным повторением, манипуляции с предметами, перенос *действий на другие предметы, способность группировать однородные предметы по одному из признаков.* | 1. Действия с предметамиОбучение *сравнению, определению сходства и различия*, группировке *(по цвету, форме, величине), использование предметов-орудий.* | 1. Действия с предметами*Освоение осязательно-двигательных действий*, сравнение *двух предметов по одному признаку,* поисковых исследовательских действий в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.2. Представление о цвете*Способность различать основные цвета и оттенки.* | 1. Действия с предметамиРазвитие обследовательских, действий, способность, сравнивать по *2 - 3 признакам.*2. Представление о цветеСпособность различать и называть *большее* количество цветов и оттенков.3. Представление о форме и величине*Способность различать и называть форму окружающих предметов,* используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры;освоение группировки, классификации, сериации по длине и ширине. | 1. Действия с предметамиСовершенствование приемов сравнения по *3 - 5 признакам,* навыков упорядочивания, классификации, группировки.2. Исследовательская активностьСовместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, *планирование деятельности;**умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию*.3. Представление о цветеСпособность различать все цвета спектра, их *оттенки, и тоны.*4. Представление о форме и величинеРазличие геометрических фигур и *их частей.*5. Цифровые средства познания*Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.* | 1. Действия с предметамиСовершенствование приемов сравнения по *4 - 6 признакам,* навыков упорядочения классификации, группировки.2. Исследовательская активность.Целеполагание, планирование, определение способов поиска информации, прогнозирование результатов деятельности, *выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях.*3. Представление о цветеСпособность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, *получать новые цвета*.4. Представление о форме и величинеРазличие геометрических фигур, *соотношение части и целого*.5. Цифровые средства познанияПоддержка интереса к цифровым средствам, как источнику *для поиска информации.* |
| Содержание подраздела "Математическое развитие" |
|  |  | 1. Количество и счетУстановление количественных отношений на основе целостного сравнения между группами предметов, различающимися по качественным признакам: "много и много", "много и мало", "много и один".2. ВеличинаСравнение двух предметов по общему объему: большой-маленький.3. Геометрические фигурыПредставления о геометрических фигурах: шар-куб, круг-квадрат. | 1. Количество и счет.Установление количественных отношений *на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну; уравнивание неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы.*2. ВеличинаСравнение двух предметов *по одному из параметров:**длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее - короче, длинный-короткий, шире-уже, широкий-узкий, выше-ниже, высокий-низкий.*3. Геометрические фигурыПредставления о геометрических фигурах*, их свойствах на основе сравнения: шар-куб, круг-квадрат, квадрат-треугольник.*4. Ориентировка в пространствеОриентировка по частям тела *от себя:**вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева.*5. Ориентировка во времениПредставление о частях суток день-ночь, *утро-вечер.* | 1. Количество и счет.*Количественный и порядковый счет в пределах пяти с участием различных анализаторов, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов.*2. Величина*Сравнение предметов по двум параметрам путем наложения и приложения;**выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними.*3. Геометрические фигурыПредставления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, *о прямоугольнике, цилиндре, умение находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах*4. Ориентировка в пространстве*Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо; словесная характеристика направлений.*5. Ориентировка во времени*Представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях "вчера-сегодня-завтра".* | 1. Количество и счетСчет количественный и порядковый *в пределах десяти, цифры, понятие о целом и части в результате деления предметов на равные части, состав чисел из единиц в пределах пяти.*2. ВеличинаСравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера *в пределах десяти;**сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.*3. Геометрические фигуры*Представление о четырехугольниках;**умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.*4. Ориентировка в пространствеОриентировка в трехмерном пространстве от себя *и другого человека*, в *двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.*5. Ориентировка во времени*Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.* | 1. Количество и счетСчет в прямом и *обратном порядке в пределах 10, счет групп, понимание отношений между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части;**состав числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка, решение простых арифметических задач, знаки +, -, =.*2. Величина*Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.*3. Геометрические фигуры*Представления о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах, умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры,* устанавливать взаимосвязи между ними.4. Ориентировка в пространствеОриентировка в двухмерном пространстве *на странице в клетку, по схеме, плану местности.*5. Ориентировка во времениПредставления о *календаре как системе измерения времени; о часах - приборе измерения времени;**умение определять время с точностью до четверти часа*;*развитие чувства времени.* |
| Содержание подраздела "Окружающий мир" |
|  | 1. Представления о себеПредставления о своих действиях, желаниях, внешнем виде, близких людях, предметах, личных вещах и объектах ближайшего окружения.2. Предметный мирПредставления об игрушках, бытовых предметах ближайшего окружения. | 1. Представление о себе, семьеПредставления об окружающих близких людях, их деятельности, *чужих людях, о человеке в целом*, *его физических особенностях*.2. Предметный мирПредставления об игрушках, бытовых предметах, *инструментах и орудиях труда*.*3*. Явления общественной жизни*Представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении.* | 1. Представление о себе, семье, людяхПредставления о *способах общения с людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми).*2. Предметный мирПредставления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, *одежде, книгах, их назначении и использовании.*3. Явления общественной жизни*Представления об общественных праздниках, событиях,* трудовых действиях близких людей в быту.4. Моя РодинаПредставления о месте проживания, некоторых значимых объектах. | 1. Представление о себе, семье, людяхПредставления о способах общения и взаимодействия с людьми *в разных сферах деятельности.*2. Предметный мирПредставления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, *свойствах различных материалов.*3. Явления общественной жизниПредставления об общественных праздниках, событиях в городе, стране, *трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении.*4. Моя Родина*Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках.* | 1. Представление о себе, семье, людях*Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности*.2. Предметный мирПредставления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; *технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком.*3. Явления общественной жизниРасширение представлений об общественных праздниках, событиях в городе;трудовых действиях людей разных профессий; *назначении общественных учреждений.*4. Моя РодинаПредставления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, *столице государства, флаге, гербе*, *героях Отечества.* | 1. Представление о себе, семье, людяхИспользование разных способовкоммуникации и взаимодействия с людьми, представления о деятельности людей разных профессий.2. Предметный мирПредставления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении, использовании человеком, *правилах безопасности их использования.*3. Явления общественной жизниРасширение и углубление представлений об общественных праздниках, событиях в городе *и стране,* трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях.4. Моя РодинаПредставления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, *крупных городах; достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны.* |
| Содержание подраздела "Природа" |
| Взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде. | 1. ЖивотныеПредставления о диких, домашних животных ближайшего окружения.2. РастенияПредставления о деревьях, отдельных овощах, фруктах, ягодах.3. Явления природыПредставления о непосредственно явлениях природы (осадки, ветер).4. Неживая природаПредставления об объектах, с которыми можно действовать, использовать в игре (вода, песок). | 1. ЖивотныеПредставления о диких и домашних животных ближайшего окружения, *их детенышах*, *бережном отношении к ним.*2. РастенияПредставления о деревьях, *кустарниках*, отдельных овощах, фруктах, ягодах ближайшего окружения.3. Явления природыПредставления о наблюдаемых в разные сезоны года явлениях (осадки, ветер, *изменение температуры воздуха*).4. Неживая природаПредставления об объектах, с которыми можно взаимодействовать, играть (вода, песок, *глина*, *камни*). | 1. ЖивотныеПредставления о диких и домашних животных ближайшего окружения. *Умение группировать животных их по существенным признакам* (*птицы, звери, насекомые, рыбы).*2. РастенияПредставления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, *цветковых растениях* ближайшего окружения.3. Явления природы*Представления об отдельных признаках смены времен года* (осадки, изменения почвенного покрова); изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений.4. Неживая природаПредставления о *свойствах песка глины, воды, камней.* | 1. ЖивотныеПредставления о различных классах животных ближайшего окружения, *их потребностях,* бережном отношении к ним. *Умение сравнивать и группировать их по различным признакам* (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, *земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы).*2. Растения и грибыПредставления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, *кустарничках,* овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения; *съедобных и несъедобных грибах*.3. Явления природыПредставления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова, осадков, *состояния водоемов);* изменениях в жизни человека, животных и растений; *некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет).*4. Неживая природаПредставления о свойствах песка, глины воды, *камней, природных материалов*. | 1. ЖивотныеПредставления о различных группах животных ближайшего окружении *и среде их обитания* (водная, наземно-воздушная, почвенная); *особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных,* их потребностях.2. Растения и грибыПредставления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, *комнатных растениях и их потребностях*; съедобных и несъедобных грибах.3. Явления природыПредставления о признаках смены времен года (изменения *температуры воздуха,* почвенного покрова, осадков, состояния водоемов);*сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях* жизни животных и растений в разные сезоны года; атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, *туман, роса, ветер, облачность и др.).*4. Неживая природаПредставления о неживой природе, *как среде обитания,* свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, *воздуха, их использование человеком.* | 1. ЖивотныеПредставления о наиболее ярких представителях *разных природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве.*2. Растения и грибыПредставления о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, *злаковых, лекарственных, декоративных,* цветковых растениях *разных природных зон,* комнатных растениях, *различающиеся по строению и уходу,* их особенностях, росте и развитии, съедобных и несъедобных грибах*.*3. Явления природы*Представления о признаках смены времен года по месяцам* (изменения температуры воздуха, *продолжительности дня*, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ); разнообразных атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет*,* туман, роса, *разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.).*4. Неживая природаПредставления о неживой природе, как среде обитания живых существ, свойствах песка, глины, воды, воздуха камней, природных материалов, *ископаемых; водных ресурсах планеты,* небесных телах (солнце, *луна*, звезды).5. *Человек и природа.*Представления об использовании человеком живой и неживой природы, *природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений.* |

*Таблица 3. Образовательная область "Речевое развитие"*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *От 2 мес. до 1 года* | *От 1 года до 2 лет* | *От 2 лет до 3 лет* | *От 3 лет до 4 лет* | *От 4 лет до 5 лет* | *От 5 лет до 6 лет* | *От 6 лет до 7 лет* |
| Формирование словаряПереход от гуления, произнесения гласных, лепета к пониманию слов, фраз, закрепление простых слов из одинаковых слогов, обозначающих окружающие предметы.Закрепление умения откликаться на свое имя. | Формирование словаряРасширение запаса слов, обозначающих предметы ближайшего окружения, их признаки, действия, местоположение, умение отвечать на вопросы, употреблять местоимения, выражать и выполнять просьбы, повторять двухсложные слова, фразы из двух-трех слов. | 1. Формирование словаряПонимание речи, нахождение предметов по признакам и местоположению;*активизация словаря существительными, глаголами действия, прилагательными, наречиями, закрепление названий предметов и действий с ними.**2.* Звуковая культура речи*Умение говорить внятно, выразительно, правильно произносить простые звуки; воспроизводить ритм слова; не пропуская слоги, использование вербальных и невербальных средств при выражении отношения к предмету разговора.*3. Грамматический строй речи*Использование грамматических категорий:**окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;**умение выражать и мысли посредством трехчетырехсловных предложений.*4. Связная речь*Составление рассказа из нескольких предложений, умение включаться в речевое взаимодействие, понимать речь, выражать свои мысли, чувства, впечатления, отвечать на вопросы.**6.* Интерес к художественной литературе*Восприятие детских фольклорных произведений, рассказов, четверостиший.* | 1. Формирование словаряРасширение запаса слов, обозначающих людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, *понимание обобщающих слов*.2. Звуковая культура речиРазвитие звуковой и интонационной культуры, *фонематического слуха, правильного дыхания,* звукопроизношения, слухового внимания, моторики речевого аппарата;*воспроизведение ритма стихотворения.*3. Грамматический строй речиУпотребление прилагательных и существительных в роде, падеже, употребление существительных с предлогами, слов в разном роде, числе и падеже, составление простых распространенных предложений, выстраивание сложных предложений, использование разных способов словообразования (в том числе приставочный), образование повелительной формы глаголов.4. Связная речьСоставление рассказа из нескольких предложений, игровое общение со сверстниками, *использование основных форм речевого этикета,* умение отвечать на вопросы и *задавать их, рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатлениях*.5. Подготовка детей к обучению грамотеФормирование умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.6. Интерес к художественной литературеВосприятие жанров фольклора и художественной литературы, понимание *содержания, композиции текста,* умение произносить потешки и стихотворения, ролевые диалоги, знакомые строчки и рифмы. | 1. Формирование словаряРасширение запаса слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, *родовые и видовые обобщения.*2. Звуковая культура речиПравильное произношение звуков, воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова, говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе, *регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи*.3. Грамматический строй речиИспользование полных, распространенных простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений; употребление суффиксов и приставок при словообразовании;использование правильных окончаний в речевом высказывании.4. Связная речьСоставление описательных и повествовательных рассказов, пересказов, развитие речевого творчества, развитие умения задавать вопросы и развернуто отвечать, *использование разных типов реплик, участие в коллективном разговоре.*5. Подготовка детей к обучению грамотеЗакрепление умений понимать термины "слово", "звук", *уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук.*6. Интерес к художественной литературеФормирование представлений *об основных особенностях жанров литературных произведений;* развитие способности воспринимать содержание и форму художественных произведений, формирование исполнительских умений. | 1. Формирование словаряРасширение словаря за счет *представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей,* профессиях, технике, трудовых действиях, *состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах;* использование синонимов и антонимов.2. Звуковая культура речиРазвитие интонационной культуры речи, фонематического слуха, *закрепление правильного произношения сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности.*3. Грамматический строй речи*Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными.*4. Связная речь Составление рассказов, пересказов, умение использовать разные типы реплик, использование невербальных средств общения; *построение игровых диалогов, сочинение сюжетных рассказов, использование доказательной, выразительной речи, умение замечать и исправлять ошибки.*5. Подготовка детей к обучению грамоте*Ознакомление с терминами "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук";* проведение звукового анализа слова, *определение твердости, мягкости согласных, составление предложения по модели; определение количества и последовательности слов в предложении, словесное ударение*6. Интерес к художественной литературе*Формирование интереса к произведениям познавательного характера, представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений;**формирование исполнительских умений,* поддержка инициативы в выборе произведений. | 1. Формирование словаряПодбор точных слов для выражения мысли; *использование в речи средств языковой выразительности:* антонимов, синонимов, *многозначных слов, метафор, олицетворения.*2. Звуковая культура речиАвтоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении.3. Грамматический строй речиОбразование сложных слов посредством слияния основ, *использование разных типов предложений,* согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.4. Связная речьСоставление разных типов рассказов, пересказов, *поддержание диалога, выбор этикетной формы в зависимости от ситуации* общения, использование средств языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений, умение осуществлять *речевое планирование*, замечать ошибки.5. Подготовка детей к обучению грамотеОсуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, *составлять предложения с заданным количеством слов;* выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.6. Интерес к художественной литературеФормирование отношение к книге как эстетическому объекту, интереса к познавательной и природоведческой литературе, жанрам, уточнение представлений о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы;*развитие образности речи и словесного творчества,* поддерживать избирательные интересы. |

*Таблица 4. Образовательная область*

*"Художественно-эстетическое развитие"*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *От 2 мес. до 1 года* | *От 1 года до 2 лет* | *От 2 лет до 3 лет* | *От 3 лет до 4 лет* | *От 4 лет до 5 лет* | *От 5 лет до 6 лет* | *От 6 лет до 7 лет* |
| Содержание подраздела "Приобщение к искусству" |
|  |  | Воспитание интереса к природе и отражению представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной деятельности, эмоциональной отзывчивость на произведения музыкального и изобразительного искусства; ознакомление с народными игрушками. | Восприятие произведений искусства, *отражение полученных впечатлений в продуктивных видах деятельности;**ознакомление с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства,* посещение кукольного театра, выставок. | Формирование интереса к искусству, представлений об объектах и явления природы в художественных образах, о *жанрах и видах искусства, творческими профессиями,* средствах выразительности, *скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке.* | Формирование интереса к музыке, живописи, народному искусству представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, *творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора,* устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными. | Развитие умения *самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности,* ознакомление с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности;формирование представлений *о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России;**специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре,* устройстве *и работе театра,* музея, библиотеки, *выставочного зала, кинотеатра*, *профессиях.* |
| Содержание подразделов "Изобразительная деятельность" и "Конструктивная деятельность" |
|  |  | 1. Рисование Изображение штрихов, линий, их пересечений, рисование округлой формы, дополнение нарисованного изображения.2. ЛепкаОсвоение простых технических приемов (раскатывание, прямыми, круговыми движениями, соединение двух частей поделки и ее концов, сплющивание).3. Конструктивная деятельностьРасположение деталей на плоскости, овладение способами постройки из природного материала, по образцу, в соответствии с масштабом игрушки и его обыгрывание. | 1. РисованиеУчить правильно держать карандаш, *пользоваться кистью и красками, наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки,* прямые линии, в разных направлениях, перекрещивать, *создавать композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов* на всем листе.2. ЛепкаПредставления о свойствах материалов для лепки и способах лепки, соединение 23 частей, прижиманием, приемы сплющивание сминание.3. Аппликация*Выкладывание последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составляя изображение из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету.*4. Народное декоративно-прикладное искусство*Украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.*5. Конструктивная деятельностьУмения располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, *вносить изменения в постройки, объединять их по сюжету, строить из песка, снега.* | 1. Рисование*Создание сюжетных композиций*, *передача расположения частей, смешивание цветов, закрашивание, в одном направлении; создание декоративных композиций.*2. Лепка.Лепка из различных материалов *освоение приемов: прищипование, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей.*3. АппликацияРасширение количества предметов и деталей, изображение предметов, растений и животных, *освоение приемов вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, преобразовывать формы, разрезая их на части.*4. Народное декоративно-прикладное искусствоУкрашение дымковскими, *филимоновскими, городецкими* узорами бумажных силуэтов, игрушек.5. Конструктивная деятельностьИспользование деталей с учетом их конструктивных свойств, конструировать из бумаги, умение *анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга;* создавать постройки разной конструктивной сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать. | 1. Рисование*Предметное рисование.*Передача в рисунке образов предметов, объектов, персонажей, *отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур*, овладение композиционным умениям.*Сюжетное рисование.*Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, *соблюдая соотношение объектов относительно друг друга.**Декоративное рисование*.Закрепление представлений о различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, *ритмично располагая узор.*2. ЛепкаИспользование различных материалов, умение лепить с натуры, передавая характерные особенности;освоение способов*, сглаживание поверхности, передача образа в движении, мелких деталей, рисунка, рельефа. Декоративная лепка.**Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.*3. АппликацияСоздание фигур для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, *симметричных изображений, в том числе обрыванием.*4. Народное декоративно-прикладное искусствоСоздание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: *полхов-майданской*, городецкой.5. Прикладное творчествоСгибание, складывание бумаги, *работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.*6. Конструктивная деятельностьВыделение основных частей и характерных деталей конструкций, *анализ результатов постройки, поиск конструктивных решений*, изменение и комбинирование деталей. | 1. РисованиеПредметное рисование.Изображение предметов по памяти, с натуры, передавая характерные особенности, пропорции, *совершенствование техники изображения;**развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка;*расширение набора материалов, используемых в рисовании, *создание фона, получение новых цветов и оттенков.*Сюжетное рисование. Реалистичное размещение изображения на листе, построение композиции рисунка;передача движений и сюжета, *использование разных материалов*.Декоративное рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, *передавая цветовую гамму.*2. ЛепкаПередача формы, движения, характерных особенностей и деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами, умение обрабатывать поверхность формы, *использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.*Декоративная лепка.Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, *украшение пластины народными узорами цветным пластилином.*3. АппликацияСоздание предметных и сюжетных изображений узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов *на листах бумаги разной формы,* вырезание симметричных предметов, *несколько деталей, одновременно, создание объема.*4. Народное декоративно-прикладное искусствоСоздание узоров на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: *гжельской, хохломской, жостовской, мезенской,* украшение предметов, игрушек.5. Прикладное творчество*Складывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке, шаблону,* создание игрушек, сувениров, украшений, изделий из ткани, создание поделок из природного материала.6. Конструктивная деятельность*Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов,* в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; *создание моделей.* |
| Содержание подраздела "Музыкальная деятельность" |
| Формирование эмоционального отклика на музыку, способности прислушиваться к музыке и вокальному пению, подражать, *проявлять* активность при восприятии плясовых мелодий. | Приобщение к слушанью музыки веселой и спокойной, обучение чувствовать характер музыки различать на слух разные по тембру инструменты, подпевать выполнять движения под музыку, выполнять имитационные упражнения. | 1. Слушание музыкиВосприятие музыки разного характера, умения реагировать на содержание, различать звуки по высоте.2. ПениеПодпевание фраз в песне.3. Музыкально-ритмические движения*Выполнение ходьбы и бега, плясовых движений в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки начинать и заканчивать вовремя.* | 1. Слушание музыкиПонимание характера музыки, умения выделять части, различать звуки по высоте в пределах октавы - *септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различать звучание детских музыкальных инструментов.*2. ПениеРазвитие певческих навыков*, пение в едином темпе со всеми, четко произнося слова, передавая характер музыки.*3. Песенное творчество*Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу.*4. Музыкально-ритмические движенияВыполнение движений, передавая образ, в соответствии с *трехчастной формой музыки и силой звучания,* своевременно начиная и заканчивая движение*, двигаться в парах*.5. Игра на детских музыкальных инструментах*Ознакомление с детскими инструментами, их звучанием, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание.* | 1. Слушание музыки*Ознакомление с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, историей создания оркестра, о музыкальных инструментах,* определение характера музыки, средств выразительности, различие звуков по высоте в *пределах сексты, септимы*.2. Пение*Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз,* четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки.3. Песенное творчествоСочинение мелодий, колыбельных песен *самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы.*4. Музыкально-ритмические движенияФормирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки, *умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки*, основные движения.5. Игра на детских музыкальных инструментах*Подыгрывание простейших мелодий* на ударных инструментах. | 1. Слушание музыкиОзнакомление с жанрами *музыкальных произведений, различение* звуков по высоте в пределах *квинты,* ознакомление со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов.2. ПениеРазвитие певческих навыков, пения легким звуком в диапазоне *от "ре" первой октавы до "до" второй октавы*, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню, *умеренно, громко и тихо, сольно.*3. Песенное творчество*Импровизация мелодии на заданный текст;*сочинение мелодий *различного характера.*4. Музыкально-ритмические движенияРазвитие чувство ритма, умений передавать характер музыки в движении, *ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения*, *менять темп*, выполнять танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценировать песни, изображать персонажей сказок.Музыкально-игровое и танцевальное творчество*Придумывание движений к пляскам, танцам, умения составлять композиции для танца.*5. Игра на детских музыкальных инструментахИсполнение простых мелодий на детских музыкальных инструментах *индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп*. | 1. Слушание музыкиРазвитие восприятия и различение звуков по высоте в пределах *квинты - терции;**ознакомление с понятиями* (темп, ритм); *жанрами* (опера, концерт, симфонический концерт); творчеством отечественных и зарубежных композиторов, *Государственным гимном Российской Федерации.*2. ПениеСовершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, навыков выразительного исполнения, самостоятельного пения от *"до" первой октавы, до "ре" второй октавы* с *музыкальным сопровождением и без.*3. Песенное творчествоПридумывание мелодий *по мотивам народных песен,* импровизация на заданную тему, *используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы*.4. Музыкально-ритмические движенияРазвитие способности выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавать эмоционально-образное содержание, инсценирование песен, *ознакомление с национальными танцами и плясками народов РФ.*Музыкально-игровое и танцевальное творчество*Исполнение музыки в оркестре с пением и танцевальными движениями,* импровизация под музыку, придумывание движений, отражающих содержание песни, *самостоятельный поиск способов передачи музыкальных образов.*5. Игра на детских музыкальных инструментахИсполнение мелодии на народных и других инструментах индивидуально и в ансамбле, *использование инструментов в игровой и повседневной деятельности.* |
| Содержание подраздела "Театрализованная деятельность" |
| Инсценирование с помощью игрушек потешек, прибауток, песенок, попевок, | Инсценирование с помощью игрушек потешек, прибауток, песенок, попевок, *народных сказок* | Формирование интереса к театрализованной игре, развитие *умения следить за развитием действий в кукольных спектаклях,* имитировать действия персонажей, освоение приемов вождения настольных кукол, *сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и атрибутами*. | Формирование интереса к театрализованной игре и различным видам театра, *использование их в самостоятельной игровой деятельности*, умение следить за развитием действий персонажа и *сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей, использование атрибутов к игре.* | Развитие интереса к театрализованной игре, формирование способности *передавать художественный образ разными способами,* умения следить за развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа, *понимать эмоциональное состояние героя*, *развитие навыков режиссерской игры.* | Развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства, *расширение представлений в области театральной терминологии,* развитие навыков передачи образа различными способами;представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов. | Развитие интереса к театру, умений *вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии,* передавать образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами;*придумывать детали костюма; действовать от имени разных персонажей,* сочетать движения театральных игрушек с речью;*проводить анализ сыгранных ролей,* спектаклей. |
| Содержание подраздела "Культурно-досуговая деятельность" |
|  |  | Посильное участие в досуговой деятельности, умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;перевоплощаться в образы сказочных героев. | Участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых, проявление интереса к различным видам досуговой деятельности, *участие в развлечениях, праздниках;**ознакомление с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.* | Приобщение к ценностям художественной культуры, эстетико-эмоциональному творчеству, *вовлечение в процесс подготовки к развлечениям приобщение к праздничной культуре,* развитие желания принимать участие в праздниках, спектаклях, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Реализация собственных творческих потребностей, формирование основ праздничной культуры, *ознакомление с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России.* | Проведение свободного времени с интересом и пользой, формирование навыков культуры общения, расширение знаний об обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к их культуре, традициям, *воспитание интереса к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт, участие в объединениях дополнительного образования.* |

*Таблица 5. Образовательная область "Физическое развитие"*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *От 2 мес. до 1 года* | *От 1 года до 2 лет* | *От 2 лет до 3 лет* | *От 3 лет до 4 лет* | *От 4 лет до 5 лет* | *От 5 лет до 6 лет* | *От 6 лет до 7 лет* |
| Приучение к жизненному ритму, освоение естественных движений разных частей тела, формирование первых культурно - гигиенических навыков. | 1. Основанная гимнастикаОсновные движения: катание, бросание, ползание, лазанье, ходьба.Общеразвивающие упражнения.2. Подвижные игры и игровые упражнения(сюжетные игры, игры-забавы).3. Формирование основ здорового образа жизниЭлементарные культурно-гигиенические действия. | 1. Основанная гимнастикаОсновные движения: катание, бросание, *ловля* ползание, лазанье, ходьба, *бег, прыжки, упражнения в равновесии.*Общеразвивающие упражнения *и музыкально-ритмические упражнения.*2. Подвижные игры(с текстом, музыкально-ритмическими упражнениями).3. Формирование основ здорового образа жизниПолезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки. | 1. Основанная гимнастикаОсновные движения: катание, бросание, ловля, *метание,* ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии.Общеразвивающие упражнения, и музыкально-ритмические упражнения.*Строевые упражнения.*2. Подвижные игры(сюжетные и бессюжетные).3. *Спортивные упражнения.*Катание на санках, трехколесном велосипеде, плаванье.4. Формирование основ здорового образа жизниПравила гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности.5. Активный отдых*Физкультурные досуги, Дни здоровья.* | 1. Основанная гимнастикаОсновные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии.Общеразвивающие упражнения, *ритмическая гимнастика.*Строевые упражнения.2. Подвижные игры*(сюжетные, бессюжетные, внимание на соблюдение правил, развитие творчества).*3. Спортивные упражненияКатание на санках, лыжах, трехколесном велосипеде, плаванье.4. Формирование основ здорового образа жизниЗдоровье и факторы на него влияющие, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, виды спорта.5. Активный отдыхФизкультурные досуги, *праздники,* Дни здоровья. | 1. Основанная гимнастикаОсновные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, *прыжки со скакалкой,* упражнения в равновесии.Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика.Строевые упражнения.2. Подвижные игры(сюжетные и бессюжетные игры, *внимание на* соблюдение правил, *проявление находчивости, целеустремленности).**Игры-эстафеты.*3. *Спортивные игры**(городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол).*4. Спортивные упражненияКатание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, *самокате,* плаванье.5. Формирование основ здорового образа жизниФакторы, влияющие на здоровье, виды спорта, *спортивные достижения,* правила безопасного поведения в двигательной деятельности.6. Активный отдыхФизкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, *туристские прогулки и экскурсии.* | 1. Основанная гимнастикаОсновные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии.Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика.Строевые упражнения.2. Подвижные игры(сюжетные и бессюжетные игры, с элементами соревнования, *внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности*).Игры-эстафеты.3. Спортивные игры(*элементы хоккея, тенниса*, баскетбола, футбола).4. Спортивные упражненияКатание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, *самокате, коньках,* плаванье.5. Формирование основ здорового образа жизниФакторы, влияющие на здоровье, *роль физкультуры и спорта, профилактика заболеваний*, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, *способы оказания элементарной первой помощи.*6. Активный отдыхФизкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки и экскурсии. |